

**Freitag, 12. November 2021, Abschlussveranstaltung (hybrid)  
Online und im Landschaftsforum der Ostfriesischen Landschaft, Aurich**

**Provenienzforschung zu Sammlungsgut aus kolonialen Kontexten  
(China) in vier ostfriesischen Museen und Kultureinrichtungen“**

**Beginn 10.00 Uhr**

Grußworte

Rico Mecklenburg, Präsident der Ostfriesischen Landschaft  
Dr. Jan Hüsgen, Deutsches Zentrum Kulturgutverluste  
Dr. Claudia Andratschke, Netzwerk Provenienzforschung in Niedersachsen

**10.30 Uhr**

Vortrag

Prof. Dr. Sun Lixin, School of History and Culture/German Research Centre,  
Shandong University, China  
Die chinesische Gesellschaft in Qingdao unter deutscher Kolonialherrschaft  
(1897-1914)

**11.00 Uhr**

Vortrag

Prof. Dr. Cord Eberspächer, Professor für Vergleichende chinesische und  
europäische Geschichte, Universität Changsha, China  
Die Plünderung des kaiserlichen Palastes. Chinesische Dinge in deutschen  
Museen und Sammlungen und ihre Herkunft

**12.00 Uhr**

Diskussion

**12.15 Uhr**

Pause

**13.15 Uhr**

Vortrag

Stefanie Schmidt M. A.  
Koloniale Mitbringsel: Massenproduktion für eine neue Käuferschaft

**13.45 Uhr**

Vortrag

Beate Schreiber, Dr. Hajo Frölich, Facts & Files, Historisches  
Forschungsinstitut Berlin  
Provenienz China? Forschungsergebnisse des Projekts in Ostfriesland

**14.30 Uhr**

Diskussion

**15.00 Uhr**

Abschluss

Die Teilnahme an der Veranstaltung ist kostenlos.

**Anmeldungen bitte spätestens bis zum 8. November 2021 an**

Dr. Nina Hennig  
Ostfriesische Landschaft  
Leiterin Museumsfachstelle/Volkskunde  
Mail: [hennig@ostfriesischelandschaft.de](mailto:hennig@ostfriesischelandschaft.de)  
Tel.: 04941 1799-50

Vergessen Sie dabei bitte nicht anzugeben, ob sie in analoger oder digitaler Form an der Veranstaltung teilnehmen werden. Angemeldete für eine digitale Teilnahme erhalten rechtzeitig vor der Veranstaltung die Zugangsdaten.

 Deutsches Zentrum  
**Kulturgutverluste**



Netzwerk Provenienzforschung  
in Niedersachsen

 **OSTFRIESISCHE  
LANDSCHAFT**