



1. Kultur für alle: Wege zu einem offenen Museum

S. 6 Prof. Dr. Rolf Wiese (Vorsitzender MVNB)
Einleitung

1.1 Statements „Kultur für alle“

S. 7 Lavinia Francke (Stiftung Niedersachsen)
„Kultur für alle? Kultur für alle!“

S. 8 PD Dr. Anna Greve (Senator für Kultur, Freie Hansestadt Bremen)
Museumsbezogene Eintrittspreispolitik. „Mal was Anderes“ – Tandem-Besucher*innen-Befragung

S. 10 Anna Mohr (Klosterkammer Hannover)
„Kultur für alle“ – Aktueller denn je

S. 11 Dr. Johannes Janssen (Niedersächsische Sparkassenstiftung und VGH-Stiftung)
Interview

1.2 Ausgewählte Beiträge zur Jahrestagung in Celle 2019

S. 12 Oliver Freise (MVNB)
Einleitung

S. 13 Dr. Katja Pourshirazi (Overbeck-Museum Bremen)
Hier bin ich Mensch, hier darf ich's sein – Museen als Orte der Begegnung

S. 15 Dr. Christian Gries (Landesstelle für die nichtstaatlichen Museen in Bayern)
Von neuen Räumen und digitaler Reife. Über digitale Strategien von Museen

S. 17 Dr. Dennis Niewerth (Deutsches Schifffahrtsmuseum Bremerhaven)
Wir sind immer virtuell gewesen: Plädoyer für ein Ende des Ausnahmezustands

1.3 Ideenforum der Jahrestagung in Celle 2019

S. 19 Oliver Freise (MVNB)
Einleitung

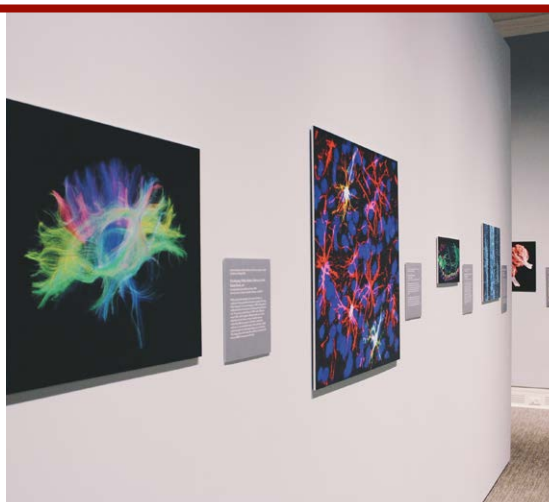
S. 20 Klaus Schroeder (Deutsches Marinemuseum Wilhelmshaven)
Raus aus der Komfortzone! Wie man Museumsbesucher*innen zu einem eigenen Standpunkt auffordert

S. 21 Sabrina Sommerfeld (Museum im Kloster Bersenbrück)
Neue Vermittlungsstrategie: Ein Escape Room im Museum

S. 22 Tessa Bouwman, Maximilian Vogel (Gedenkstätte Bergen-Belsen)
International Summer School in Bergen-Belsen

S. 23 Lisa Kärcher (Kunsthalle Bremen)
Inklusion und Medienkompetenz – Über das Pilotprojekt „Spezialeffekte! Gemeinsam die Kunsthalle Bremen entdecken“

S. 25 Sonja Wiltfang (Ostfriesisches Landwirtschaftsmuseum Campen)
Zeitdifferenzerfahrungen für jüngere Kinder – Inspektor Schkopp und das Rätsel um die verschwundene Magd



2. Der Museumsverband berichtet

- S. 26 Oliver Freise (MVNB)
Die Museumsschule! – Zertifikat für ehrenamtliche Museumsmacher*innen
- S. 27 Necaattin Arslan (MVNB)
Museen verbinden Welten – Neue Heimat in Niedersachsens Museen
- S. 28 Dr. Barbara Magen (MVNB)
Quo vaditis, Heimatstuben? Heimat. Herkunft. Heute.
- S. 29 Anne-Katrin Race (MVNB)
Das Museumsgütesiegel 2018 und 2019
- S. 31 Agnetha Untergassmair (MVNB)
Die Verbandstagungen des MVNB 2019 und 2020

3. Aus der Museumslandschaft in Niedersachsen und Bremen

3.1 Tagungsberichte

- S. 33 Hans Lochmann (MVNB)
Koloniales Erbe in niedersächsischen Museen
- S. 34 Hans Lochmann (MVNB)
Museumsüberlieferungen im Schnittpunkt der Interessen von Museen, Archiven und der Forschung
- S. 35 Dr. Barbara Magen (MVNB)
Herkunft. Heimat. Heute. Erstes Treffen der Betreuer*innen niedersächsischer Heimatsammlungen aus historisch ostdeutschen Gebieten

3.2 Neueröffnungen Museen / Dauerausstellungen

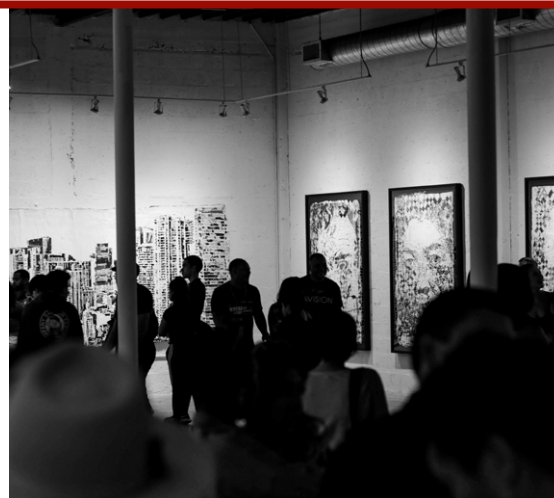
- S. 37 Heinz Gehrke (Heimatmuseum Seelze)
Das Heimatmuseum Seelze zieht um in den „Alten Krug“
- S. 39 Arnold Beuke, Sabrina Sommerfeld, Fabian Schroeder (Landkreis Osnabrück)
Das Museum im Kloster – Neustart in Bersenbrück

3.3 Projekte

- S. 41 Andrea Beißner (Museum Hameln)
„Ein Koffer voll Erinnerungen“ oder „Das mobile Museum unterwegs in Hameln und Umgebung“
- S. 42 PD Dr. Anna Greve (Senator für Kultur, Freie Hansestadt Bremen)
Kulturpolitische Leitlinien zum Umgang mit dem kolonialen Erbe in Bremen
- S. 43 Dr. Johannes Großwinkelmann (Weltkulturerbe Rammelsberg Museum & Besucherbergwerk)
Zwischen Tradition und Moderne – Neue Führungen zur Architektur der Tagesanlagen des Weltkulturerbes Rammelsberg
- S. 45 Dr. Stephan Huck (Deutsches Marinemuseum Wilhelmshaven)
Das Deutsche Marinemuseum stellt sich neu auf
- S. 46 Marion Junker (Freilichtmuseum am Kiekeberg)
Die Nachkriegszeit kommt ins Museum – Das Freilichtmuseum am Kiekeberg baut die „Königsberger Straße“
- S. 47 Christine Kundolf-Köhler (Center for World Music, Universität Hildesheim)
Wissensspeicher Musik in der musealen Praxis



- S. 49 Julia Mayer (Deutsches Schifffahrtsmuseum Bremerhaven)
360° POLARSTERN – Eine Ausstellungsexpedition mit Deutschlands bekanntestem Forschungsschiff
- S. 51 Jasmin Mickein (Kunsthalle Bremen)
Wie senkt man das Durchschnittsalter des Museumspublikums um 20 Jahre?
- S. 53 Lars Müller, Claudia Andratschke (Landesmuseum Hannover)
Projektstart PAESE – Provenienzforschung in außereuropäischen Sammlungen und der Ethnologie in Niedersachsen
- S. 54 Gregor Pellacini (Servicestelle Kultur Landkreis Peine)
„Geschichte (be)greifen“ – Entwicklung lokaler Museen zu außerschulischen Lernorten im Peiner Land
- S. 55 Ralf Raths (Deutsches Panzermuseum Munster)
„Nun sag, wie hast du’s mit der Gewalt?“ – Die Gretchenfrage eines Museums für Vernichtungsmaschinen
- S. 56 Stefani Schulz (Team Kultur Region Hannover)
Aufbrüche in neue Museumszeiten: Institutionelle Förderung in der Region Hannover
- S. 57 Iria Sorge-Röder (Deutsches Auswandererhaus Bremerhaven)
Kinder, Koffer und Migration im deutschen Auswandererhaus Bremerhaven
- S. 59 Antje Spiekermann (Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim)
Neues Depot für das Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim



- 3.4 Museumsporträts**
- S. 60 Frauke Hellwig (Schulmuseum Bremen)
Aktuelles aus den Schulmuseen: Durch Vernetzung voneinander lernen
- S. 62 Marcus Droste (Feuerwehrmuseum Salzbergen)
Das Feuerwehrmuseum Salzbergen feiert Zeugen der Brandschutzgeschichte
- 3.5 Museumsjubiläen und Auszeichnungen**
- S. 64 Renate Dittscheidt-Bartolosh (Kindermuseum Zinnober Hannover)
Mitmachen erwünscht! 5 Jahre Kindermuseum Zinnober in Hannover
- S. 66 Hartmut Häger, Benita Hieronimi, Dagmar Mai, Christine Kundorf-Köhler (Hildesheimer Museumsverein)
175-jähriges Jubiläum des Hildesheimer Museumsvereins
- S. 67 Sabine Müller (Museum für Energiegeschichte(n) Hannover)
40 Jahre Museum für Energiegeschichte(n)
- S. 68 Dr. Katja Pourshirazi (Overbeck-Museum Bremen)
Jubiläumsjahr im Overbeck-Museum. Fritz und Hermine Overbeck zum 150. Geburtstag
- 3.6 Aus den Arbeitsgemeinschaften / Museumsverbänden**
- S. 69 Oliver Freise (MVNB)
Museen in der Region Hannover – Bericht der AG
- S. 70 Dr. Juliane Rückert (AG Volontariat)
„Volo-Botschafter-Initiative“ – Eine Informationsveranstaltung an der Göttinger Universität als Pilotprojekt zur Aufklärung über das Volontariat an Museen
- S. 71 Burghardt Sonnenburg (Heimatmuseum Leer)
Museen und Sammlungen in Ostfriesland – Bericht der AG